GSTAAD MENUHIN FESTIVAL FESTIVALFREUNDE

FESTIVAL FIRECKBLICK UND VORSCHAU

HERZLICHEN DANK - THANK YOU - MERCI BEAUCOUP

Glücklich und dankend blicken wir alle auf einen schönen und erfolgreichen Festivalsommer zurück.

Uns Festivalbesuchern bleiben viele schöne Erinnerungen an grandiose Konzerte dieses Pariser Sommers.

Liebe Festivalfreunde, für Ihre Unterstützung, für die teilweise schon jahrelange Treue zum Festival, möchten wir uns herzlich bedanken. Dank Ihnen ist so ein Grossanlass überhaupt möglich, dank all den Beiträgen kann Gstaad Weltklasse in der klassischen Musik erleben. Dafür gebührt den über 200 Mitgliedschaften ein grosser Applaus und ein riesengrosses DANKESCHÖN!

Die Vorfreude auf den nächsten Festivalsommer ist heute schon gross! Sie sind doch als Festivalfreund im Sommer 2020, mit dem Thema Wien, auch wieder dabei? Wir freuen uns sehr über Ihre Anmeldung!

Frohe Festtage und einen guten Start ins Neue Jahr!

With fabulous memories of the summer festival being still fresh in our minds, we wish to thank you, most sincerely, for your support. As a Gstaad Menuhin Festival Friend your membership is highly appreciated, and it means a lot to the whole community being able to hold such an iconic event here in the valley. THANK YOU!

I am sure you also look back to some wonderful festival highlights of this past summer. You will have your own favourites, I am sure. And, of course, the dinner at the Gstaad Palace for the festival friends after the wonderful concert with Klaus Florian Vogt. A big thank you, once more, to the Scherz family and the Chef Franz Fäh and his team. It was a beautiful evening!

Preparations for 2020 are well underway and we look forward to another stunning range of performances and events. Thank you for your ongoing support of Gstaad Menuhin Festival & Academy in the future.

Cet été «parisien» nous a tous ravis – et nous espérons que vous gardez à ce jour encore d'excellents souvenirs du Gstaad Menuhin Festival 2019. Nous vous remercions sincèrement de votre soutien, nous apprécions de tout cœur vous savoir ami du Festival, afin de partager le plaisir de la musique, les émotions et la joie.

C'est en grande partie aussi grâce à vous que nous pouvons profiter de l'élite mondiale de la musique classique. Vos donations et votre participation font la différence. MERCI BEAUCOUP!

Nous serions enchantés de recevoir votre inscription et de vous accueillir une fois de plus comme Ami du Festival en 2020.

Nous vous souhaitons un Joyeux Noël et une Bonne Année!

Caroline Schwenter,
Präsidentin Festivalfreunde

IMPRESSIONEN 2019

Sieben Wochen lang strömten insgesamt über **25'800 Besucher** in das Festival-Zelt Gstaad und in die Kirchen der Region um fast 70 Konzerte und 5 hochkarätige Meisterkurse zu erleben. Nicht zu vergessen die musikalischen Angebote für Kinder und ihre Familien sowie für Amateure.

Durch das Engagement der **über 200 Mitgliedschaften** fördern die Festivalfreunde ihre eigenen Projekte und leisten mit jährlich 10% der Gesamteinnahmen des Festivals einen äusserst wichtigen und nachhaltigen Beitrag.





Pendant sept semaines plus de **25'800 personnes** étaient présentes autant dans la grande tente du Festival que dans les églises de la région, afin de participer à plus de 70 concerts et 5 «master classes» de grande qualité. Cela bien sûr sans oublier l'offre musicale pour les enfants, les familles et les amateurs.

C'est grâce à l'engagement de **plus de 200 membres** que notre Festival est régulièrement couronné de succès. Les «Amis du Festival» soutiennent leurs propres projets et apportent une contribution importante et durable avec 10% du revenu annuel total du Festival.

In the course of seven weeks during 2019 a total of more than **25,800 visitors** flocked to the festival tent in Gstaad, and the churches in the region, in order to experience almost 70 concerts and 5 top class master classes. In addition, there were musical events for children and families as part of the project Discovery and the Amateur weeks.

By the commitment of more than 200 members, festival fans promoted their own projects and made an extremely important and sustainable contribution with 10% of the total festival's revenue.



Ihre Vorteile als Festivalfreund/in:

- Bevorzugte Behandlung bei der Ticketbestellung
- Kartenkontingent (8 Freikarten der 1. Kat.) inkl. Parkkarte
- Diner im Gstaad Palace nach der Jahresversammlung
- Diner im Festival-Partnerhotel Ermitage Wellness- & Spa-Hotel Schönried
- Zutritt zu der Lounge und den Konzerteinführungen im Festival-Zelt Gstaad
- Eintrag in den Abendprogrammen und im Internet



PROJEKTE DER FESTIVALFREUNDE

Mit Ihrer Unterstützung war es uns möglich, die drei langjährigen Herzensprojekte des Festivals auch im 2019 durchzuführen.



DISCOVERY: KINDER- UND FAMILIENKONZERT

Über 30 Kinder der Region schillerten im diesjährigen Kinder- und Familienkonzert - einer Schwarzlicht-Produktion des «Karneval der Tiere» - in den buntesten Farben. Neben singenden Eseln und tanzenden Affen waren sogar klappernde Saurierknochen und ein Elefant, der gleich mehrere Tanzbeine schwang, auf der Bühne des Festival-Zelt Gstaad unterwegs und feierten gemeinsam den «Karneval der Tiere» von Camille Saint-Saëns. Die vielen Kinder im Publikum waren ebenso begeistert wie die Erwachsenen.

PLAY@ GSTAAD MENUHIN FESTIVAL

Die Amateurorchesterwochen sind inzwischen zu so grosser Beliebtheit gelangt, dass in beiden Orchestern mit Wartelisten gearbeitet werden muss. Anspruchsvolle Werke in grosser Sinfonieorchesterbesetzung fordern die jugendlichen und erwachsenen Amteurmusiker dabei Jahr für Jahr umfassend heraus. Im Sommer 2019 gab es erneut Teilnehmerrekorde mit 106 teilnehmenden Jugendlichen bei der Jugendorchesterwoche und 80 Laienmusikern bei der Amateurorchesterwoche.

Ab der Ausgabe 2020 erfahren die Orchester eine Aufwertung: angelehnt an ihren «grossen Bruder» heissen sie ab sofort neu Gstaad Festival Amateur Orchestra (GFAO) und Gstaad Festival Youth Orchestra (GFYO).







«Die 5 Jugendorchesterwochen, die ich in den letzten Jahren miterlebt habe, gehören zu den besten Zeiten, die ich je erleben durfte. Ich habe hier gelernt, mich musikalisch zu entfalten und die Zusammenarbeit mit so vielen gleichgesinnten Gleichaltrigen hat mich immer so wie kein anderes Projekt oder Orchester motiviert.»

Julia Willers (Fagottistin, Jahrgang 2000), Teilnehmerin in den Jahren 2015-2019

WIEN – 17. JULI BIS 6. SEPTEMBER 2020

Künstler-Highlights und Geheimtipps

Nach rauschenden Auftritten unter dem Motto «Paris» wendet sich Gstaad Menuhin Festival & Academy im Sommer 2020 dem Osten zu und begibt sich nach Wien, Hauptstadt des Walzers, aber auch Tempel der Klassik und Wirkungsstätte von Haydn, Mozart, Beethoven, Brahms, Mahler, Schönberg... Kurz gesagt in eine Stadt, die Musik atmet.

Das grossartige musikalische Erbe dieser Stadt wird in all seinen Facetten zelebriert, von den am Kaiserhof so geliebten italienischen Perlen des Barock über modernere Schöpfungen und den unverwechselbaren Wiener «Schmäh» bis hin zu den grossen Meistern, allen voran Beethoven, an dem anlässlich seines 250. Geburtstags natürlich niemand vorbeikommt und dem mehr als zwanzig Konzerte gewidmet sind.

Gstaad Menuhin Festival & Academy 2020 bietet...

Ein Staraufgebot mit dem Tenor Jonas Kaufmann, den «Hohepriestern des Barock» René Jacobs und Christophe Rousset, dem Countertenor Philippe Jaroussky, der Pianistin Yuja Wang mit dem Violinisten Leonidas Kavakos, dem Schauspieler Klaus Maria Brandauer, den Violonisten Renaud Capuçon, Isabelle Faust und Patricia Kopatchinskaja, den Pianisten Mitsuko Uchida und Seong-Jin Cho; zwei Opern in konzertanter Aufführung («Fidelio» von Beethoven und Mozarts «Zauberflöte»); «Artist in Residence» Andreas Ottensamer; hochkarätige Recitals in den prachtvollen Kirchen der Region; Sinfoniekonzerte im Festival-Zelt Gstaad; «Gstaad Academy» und «Gstaad Discovery» sowie die Streaming-Plattform «Gstaad Digital Festival», die es Musikfreunden ermöglicht, die schönsten Momente des Festivals das ganze Jahr über (noch einmal) zu erleben: www.gstaaddigitalfestival.ch.











Wir freuen uns, wenn wir Sie wieder als Festivalfreund begrüssen und mit Ihnen die vielseitigen Facetten der 64. Ausgabe in der zauberhaften Umgebung des Saanenlandes erleben dürfen.

Vorstandsmitglieder

Caroline Schwenter (Präsidentin), Jacqueline Jaggi (Vizepräsidentin), Beatrice Frautschi (Sekretariat), Doris Gehret, Danielle Hakim, Angelika Heerema, Cyrille de Kostine, Manfred Weilguni, Lukas Wittermann

Kontakt

Festivalfreunde, Gstaad Menuhin Festival & Academy AG, Dorfstrasse 60, 3792 Saanen, info@gstaadmenuhinfestival.ch, +41 33 748 83 38